

**MASTER GESTION DES BIENS, DES SITES ET INSTITUTIONS DU PATRIMOINE****MASTER / SEMESTRE 1****TRONC COMMUN - UNITÉS D'ENSEIGNEMENT MAJEURES (3 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Le système du patrimoine mondial et la gestion du patrimoine	GBIP411	6	Patrimoine naturel	15	15		30	30	120
			Patrimoine culturel	15	15		30	30	
Identité, territoire et patrimoine culturel	GBIP412	5	Identité, territoire et patrimoine culturel	25	25		50	50	100
Stratégies de patrimoine et de développement en Afrique : défis du patrimoine et urbanisation	GBIP413	5	Stratégies de patrimoine et de développement en Afrique : défis du patrimoine et urbanisation	25	25		50	50	100
<b>Total</b>		<b>16</b>		<b>90</b>	<b>90</b>		<b>160</b>	<b>160</b>	<b>320</b>

**UNITÉS D'ENSEIGNEMENT MINEURES (1 UE AUX CHOIX)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Politiques culturelles nationales et instruments internationaux	GBIP414	4	Politiques culturelles nationales et instruments internationaux	20	20		40	40	80
Economie du patrimoine	GBIP415	4	Economie du patrimoine	20	20		40	40	80
<b>Total</b>		<b>4</b>		<b>20</b>	<b>20</b>		<b>40</b>	<b>40</b>	<b>80</b>

**UNITÉS D'ENSEIGNEMENT DE RENFORCEMENT (3 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Littératures africaines orales	GBIP416	4	Littératures africaines orales	20	20		40	40	80
Méthodes de collectes des données	GBIP417	4	Méthodes de collectes des données	20	20		40	40	80
Langues appliquées	GBIP418	2	Anglais spécialisé		13		13	7	40
			Langues appliquées (wolof ou pulaar)		13		13	7	
<b>Total</b>		<b>10</b>		<b>40</b>	<b>66</b>		<b>106</b>	<b>94</b>	<b>200</b>

**MASTER GESTION DES BIENS, DES SITES ET INSTITUTIONS DU PATRIMOINE****MASTER / SEMESTRE 2****TRONC COMMUN - UNITÉS D'ENSEIGNEMENT MAJEURES (3 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Gestion touristique des biens du patrimoine mondial	GBIP521	5	Gestion touristique des biens du patrimoine mondial	25	25		50	50	100
Gestion du patrimoine documentaire	GBIP522	5	Gestion du patrimoine documentaire	25	25		50	50	100
Patrimoine et genre	GBIP523	4	Patrimoine et genre	20	20		40	40	80
<b>Total</b>		<b>14</b>		<b>70</b>	<b>70</b>		<b>140</b>	<b>140</b>	<b>280</b>

**PARCOURS 1 – PATRIMOINE CULTUREL IMMATERIEL (3 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Méthodologies et outils du PCI	PCI524	7	Valorisation du PCI dans l'enseignement primaire national	20			20	20	140
			Processus de transmission des valeurs du PCI	20			20	20	
			Valeur Universelle Exceptionnelle (VUE) et valorisation des patrimoines culturels locaux	20	20		40	20	
Anthropologie du patrimoine	PCI525	4	Anthropologie du patrimoine	20	20		40	40	80
Patrimoine immatériel et processus thérapeutique traditionnel	PCI526	4	Patrimoine immatériel et processus thérapeutique traditionnel	20	20		40	40	80
<b>Total</b>		<b>15</b>		<b>100</b>	<b>60</b>		<b>160</b>	<b>140</b>	<b>300</b>

**PARCOURS 2 – GESTION DES SITES DU PATRIMOINE ET DES INSTITUTIONS CULTURELLES (3 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Gestion des monuments, des paysages culturels et des sites archéologiques et naturels	GPIC524	8	Gestion des monuments	15		15	30	20	160
			Gestion sites archéologiques	15		15	30	20	
			Gestion des sites naturels et des paysages culturels	25		15	40	20	
Gestion des musées, des archives et des institutions assimilées	GPIC525	4	Gestion des musées et institutions assimilées	20			20	20	80
			Gestion des archives	20			20	20	
Gestion du patrimoine contemporain	GPIC 526	3	Gestion du patrimoine contemporain	20		15	35	25	60
<b>Total</b>		<b>15</b>		<b>115</b>		<b>60</b>	<b>175</b>	<b>125</b>	<b>300</b>

**MASTER GESTION DES BIENS, DES SITES ET INSTITUTIONS DU PATRIMOINE****MASTER / SEMESTRE 3****TRONC COMMUN - UNITÉS D'ENSEIGNEMENT MAJEURES (3 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Epistémologie des sciences sociales	GBIP611	5	Epistémologie des sciences sociales	25	25		50	50	100
Méthodologie de l'inventaire du patrimoine culturel	GBIP612	5	Méthodologie de l'inventaire du patrimoine culturel	25	25		50	50	100
Economie du tourisme	GBIP613	4	Economie du tourisme	20		20	40	40	80
<b>Total</b>		<b>14</b>		<b>70</b>	<b>50</b>	<b>20</b>	<b>140</b>	<b>140</b>	<b>280</b>

**PARCOURS 1 – PATRIMOINE CULTUREL IMMATERIEL (2 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
PCI dans le processus de globalisation	PCI611	8	PCI dans le processus de globalisation	25	25	30	80	80	160
Ressources culturelles et développement local	PCI612	8	Ressources culturelles et développement local	20	30	30	80	80	160
<b>Total</b>		<b>16</b>		<b>45</b>	<b>55</b>	<b>60</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>320</b>

**PARCOURS 2 – GESTION DES SITES DU PATRIMOINE ET DES INSTITUTIONS CULTURELLES (2 UE OBLIGATOIRES)**

Intitulé de l'UE	Code de l'UE	Crédits	Éléments constitutifs	CM	TD	TP	VPH	TPE	VHT
Organisations internationales et projets culturels	PCI611	8	Organisations internationales et projets culturels	20	30	30	80	80	160
Outils de planification stratégique et d'évaluation	PCI612	8	Outils de planification stratégique et d'évaluation	20	30	30	80	80	160
<b>Total</b>		<b>16</b>		<b>40</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>320</b>



**MASTER GESTION DES BIENS, DES SITES ET INSTITUTIONS DU PATRIMOINE**

**MASTER / SEMESTRE 4**

**TRONC COMMUN - UNITÉS D'ENSEIGNEMENT MAJEURES (2 UE OBLIGATOIRES)**

<b>Intitulé de l'UE</b>	<b>Code de l'UE</b>	<b>Crédits</b>	<b>Éléments constitutifs</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>VPH</b>	<b>TPE</b>	<b>VHT</b>
Séminaire de méthodologie en sciences sociales adapté aux patrimoines culturels	GBIP621	10	Séminaire de méthodologie en sciences sociales adapté aux patrimoines culturels	50	50		100	100	200
Stage, rédaction et soutenance du mémoire	GBIP622	20	Stage, rédaction et soutenance du mémoire					400	400
<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>50</b>	<b>50</b>		<b>100</b>	<b>500</b>	<b>600</b>